**Рабочая программа по  подготовке детей к школе**

**студия дошкольного образования**

**« Знайка»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа включает следующие разделы пояснительную записку, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; учебно-тематический план; основное содержание; требования к уровню подготовки обучающихся; учебно-методическое обеспечение.

Рабочая программа делится на четыре блока: развитие речи с элементами обучения грамоте,развитие логического мышления с использованием математического материала, пластилинография, развитие музыкальных способностей на основе этнопедагогики.

**Общая характеристика**

Главное назначение работы с детьми по подготовке к школе - выявить уровень развития у детей устной речи и слухо-речевой памяти, математического мышления, установить уровень готовности ребёнка к школе. Готовность к школе определяется тремя взаимосвязанными компонентами: физической готовностью, т.е. состоянием здоровья; интеллектуальной и личностной готовностью.

Физическая готовность ребёнка к школе определяется медиками и заносится в медицинскую карту.

Личностная готовность характеризуется:

ориентировкой  ребёнка в окружающем мире,  запасом его знаний;

отношением к школе;

самостоятельности ребёнка;

его активности и инициативы;

развитие потребности в общении;

умение устанавливать контакт со сверстниками и взрослыми.

Интеллектуальная готовность детей к школе включает в себя состояние сенсорного развития, состояние развития образных представлений и ряда психических процессов, умственное и речевое развитие.

**Цель:**

Обеспечение равных стартовых возможностей для детей разного уровня подготовки к школе. Развитие речи и простых математических представлений. Ознакомление с окружающим миром. Развитие базовых психических процессов: внимания, памяти, мышления, логики. Подготовка руки к письму.

**Задачи:**

Развивать устную и письменную речь;

Формировать вычислительные навыки;

Развивать память, мышление, внимание, наблюдательность;

Пробуждать у детей живой познавательный интерес и образовательную активность.

***Приёмы и методы:***словесные, наглядные, творческие, репродуктивные, проблемные, уроки с использованием ИКТ.

*Формы:*игры и продуктивная деятельность, индивидуальные, групповые.

***Основные принципы работы:***

учет индивидуальных особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста;

уважение к работнику, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;

комплексный подход;

систематичность и последовательность;

вариативность занятий;

наглядность.

***Режим занятий:***программой    предусмотрен такой вариант подготовки к обучению: 1октября –31 мая 2 раза в неделю по три занятия. Продолжительность занятий: 30  минут  с 10-ти минутными перерывами.

***Прогнозируемый результат:***

Уменьшение факторов риска, которые приводят к нарушению психологического здоровья первоклассников на начальном этапе адаптации к школе;

Формирование комфортной образовательной среды.

Снижение уровня тревожности и психической защиты у первоклассников;

Эмоциональное благополучие ребенка в классе;

Развитие коммуникативных навыков и творческих способностей;

Выработка стратегий индивидуального (личностно – ориентированного) подхода к учащимся;

Включение родителей в образовательный процесс.

***Перечень оборудования:***

1. Дидактический материал по обучению грамоте и письму.

2. Дидактический материал по математике.

3. Литература по предметам.

4. Компьютер

**ПЕРВЫЙ БЛОК*:***

***Развитие речи с элементами обучения грамоте,***

развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить,свободно  пользоваться языком в различных ситуациях общения:

развивать интерес  к учебным занятиям:

расширение и уточнение представления детей об окружающей среде в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций;

развитие фонематического слуха.

Занятия  по обучению грамоте  построены, как обучающие навыкам учебного сотрудничества. Материал, которым работают дети: дидактические игры на конструирование, классификацию, рассуждение, запоминание, то есть, направлены  на развитие  познавательных способностей. Много внимания  уделяется  игровым  и занимательным  моментам  для  поддержания  интереса  к работе. Занятия можно  разделить  на два этапа: разговорная  часть урока  и письмо.

На занятиях виды деятельности меняются. Используются картинки  и иллюстрации для  пересказов  и составления  предложений, рассказов, а также разнообразные  таблицы  для чтения: слоговые  таблицы, схемы слогов, предметные и сюжетные картинки для обучения дошкольников составлению рассказа  или  как опора  для  пересказа.

***Цели:***

развивать  у детей  готовности  к обучению  чтению  в первом  классе;

развивать  фонематический  слух  и речевую  активность;

укреплять  мелкую моторику.

***Задачи:***

усвоение правил гигиены  письма, сохранение  правильного  положения  головы, корпуса, рук, тетради, ручки  в руке;

умение  ориентироваться  в пространстве  листа, строки, в элементах письма.

Подготовительные занятия  не ставят  своей целью научить  ребенка  писать. На них осуществляется этап  подготовки  детей  к письму, укрепление  руки, улучшение координации движений, усвоение  правил  гигиены письма, сохранение правильного положения головы, корпуса, рук, тетради, ручки в руке, умение ориентироваться в пространстве листа, строки, снижение психологической нагрузки  ребенка.

***В результате подготовки дошкольников по обучению грамоте и письму дети будут:***

владеть понятием: «слово», «звук», «буквы», «предложение»;

уметь  различать  звуки речи  на слух;

уметь  составлять простые предложения;

пересказывать  по серии картин или  по наводящим  вопросам;

штриховать  по образцу.

Метапредметными результатами изучения курса  развития  речи с элементами обучения грамоте является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на занятии;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом тетрадей на печатной основе;

учиться работать по предложенному учителем плану.

***Познавательные УУД:***

ориентироваться в тетрадях на печатной основе;

находить ответы на вопросы на иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты тетрадей и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

***Коммуникативные УУД:***

оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

договариваться о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**ВТОРОЙ БЛОК*:***

***Развитие логического мышления с использованием математического материала призван:***

дать дошкольникам элементарную числовую грамотность, начальные геометрические представления;

развивать   мыслительные   операции:   умение   решать   задачи   на   поиск закономерностей, сравнение и классификацию;

развивать наглядно - образную, словесно-логическую и эмоциональную память; внимание, наблюдательность, логическое мышление;

развивать способность к обобщению и абстракции, развивать пространственные представления;

изучить натуральные числа от 1 до 10 на системе практических занятий с  
использованием наглядности;

раскрыть смысл арифметических действий (сложения и вычитания) на основе  элементарных практических действий,

научить ориентироваться в тетради, аккуратно и систематически вести записи.

Конкретное предметное содержания отобрано таким образом, что­бы подготовить детей к овладению простейшими умственными операци­ями. Научить устанавливать сходства и различия в предметах и в математических объек­тах.  Выделять из множества предметов один или несколько предметов, обладаю­щих или не обладающих заданным свойством.  Давать точный ответ на поставленный преподавателем вопрос. Подготовить к восприятию наиболее важных в начальном обучении понятий (число, отношение, величина и др.).

Формирование математических представлений производится на основе широкого использования  дошкольного опыта ребенка. В связи с этим, напри­мер, порядок ознакомления с натуральными числами, несколько отличается от традиционного. Так, сначала дети учатся называть числа по порядку от 1 до 10, узнавать знакомые цифры, пересчитывать предметы.

Проводится подготовка к усвоению в дальнейшем понятия величины: дош­кольники знакомятся с примерами наиболее распространенных в практике ве­личин - длина, масса, время.

Линия  логического развития детей начинается уже на самых первых заня­тиях математикой, когда они выполняют простейшие действие классификации (например, разложить  предметы или фигуры по цвету, по размерам, по фор­ме).  На доступных примерах  разъясняется смысл таких  «логических» слов,  как  «любой», «каждый», «все», «какой-нибудь» и т.д.

На занятиях дети познакомятся с некоторыми гео­метрическими фигурами, их названиями и изображениями.

***Цели:***создание благоприятных условий для интеллектуального развития ребёнка.

***Задачи:***

подготовить детей к овладению простейшими умственными операциями;

устанавливать сходства и различия в предметах и в математических объектах;

выделять из множества предметов один или несколько предметов, обладающих заданным свойством;

давать точный ответ на поставленный вопрос;

подготовить к восприятию наиболее важных в начальном обучении понятий ( число, отношение, величина и др.).

***Планируемые результаты:***

выделять из множества предметов один или несколько предметов, обладающих заданным свойством;

показывать и называть предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета; предмет, расположенный между данными пред­метами;

сравнивать предметы по размерам, по длине, по массе, используя практические способы;

определять, в каком из двух множеств больше или меньше предметов, или во множествах элементов поровну;

называть числа в пpямом и в обратном порядке от 1 до 10;

сравнивать числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше»;

пересчитывать элементы данного конечного множества;

читать любое число от 1 до 10;

называть и различать геометрические фигуpы: шар, куб, круг, квадрат, треу­гольник.

Метапредметными результатами изучения курса логического мышления с использованием математического материала являются формирование следующих универсальных учебных действий.

***Регулятивные УУД*:**

Определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;

Учиться планировать учебную деятельность;

Высказывать свою версию;

Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (тетрадь на печатной основе, простейшие приборы и инструменты).

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)

***Познавательные УУД*:**

Ориентироваться в своей системе знаний;

Делать предварительный отбор источников информации для  решения учебной задачи;

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать  самостоятельные  выводы;

Средством  формирования этих достижений  служит учебный материал и задания в тетрадях, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

***Коммуникативные УУД*:**

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

Слушать и понимать речь других;

Вступать в беседу на занятии и в жизни;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения.

Совместно договариваться о  правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в парах и малых группах.

**Третий блок: Пластилинография**

Пластилинография позволяет воплощать самые необычные и сложные замыслы, надолго сохранять полученный результат. Это не только увлекательное, но и полезное занятие, предоставляющее чрезвычайно широкие возможности для умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания дошкольников.

В процессе деятельности с пластилином у детей повышается сенсорная чувствительность, развивается общая ручная умелость, мелкая моторика, синхронизируется работа рук.

Ребенок может проявить фантазию, смекалку, изобретательность, творческое мышление, выразить мысль и чувства, свое эстетическое и нравственное отношение к предметам и явлениям действительности. Учится планировать свою деятельность, вносить изменения в технологию, конструкцию изделий, осуществлять задуманное.

Дети повышают и совершенствуют свое мастерство в уже знакомых техниках, усложняют композицию и экспериментируют с новыми материалами и их свойствами.

**Цель:**развитие творческих и художественных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление поделок из пластилина.

**Задачи:**

1. Учить детей использовать пластилин для изображения предметов окружающей действительности.

2. Сформировать умения и навыки в практической творческой деятельности.

3. Воспитывать творческое воображение.

**Ожидаемый результат:**

Освоение детьми основами знаний в технике пластилинографии.

**Четвертый блок:**

**Развитие музыкальных способностей на основе этнопедагогики.**

Фольклор как художественная традиция целого народа совмещает в себе отношения двух взаимосвязанных начал — индивидуального и коллективного. Для воспитания чувства коллективизма через вживание в традиции своего народа. Путем приобщения к коллективным формам песнетворческих занятий. Фольклор помогает раскрытию. Раскрепощению личности, проявлению ее потенциальных способностей, инициативы.

На занятиях дети обучаются песенному искусству и овладевают основами народного танца и народной игры, знакомятся с традиционными праздниками, обычаями, приметами, обучаются игре на простейших народных музыкальных инструментах, а также знакомятся с народными промыслами и костюмом и т.д.

**Цель:**Выявление музыкально одаренных детей для того, чтобы раскрыть талант и подготовить для дальнейшего обучения.

**Задачи**

**Обучающие:**

**-**привить практические навыки исполнительского мастерства;

-развить навыки естественного певческого дыхание;

- развитие артикуляционного аппарата;

**-**сформировать интерес к ансамблевому исполнительству;

**Развивающие:**

**-** развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения;

- развить воображение, фантазию, элементарные навыки импровизации;

**-** развить интерес к творческому мышлению;

**Воспитательные:**

**-** воспитать культуру поведения и общения;

**-** воспитать умение работать в коллективе;

- воспитание любви и уважения к традиционному песенному творчеству и культуре;

**Ожидаемый результат:**

В ансамбле в течение учебного года должно быть пройдено 12- 15 одноголосных произведений с сопровождением и a' kapella, календарно -земледельческого цикла, основу репертуара должен составлять детский фольклор( игры, потешки, скороговорки, докучные сказки, колыбельные и т.д.)

* освоение чистого унисонного пения;
* развитие певческих навыков, проявление характерного звучания народного голоса;
* свободно и непринужденно вести певческую линию;
* без напряжения, крикливости правильно работать с певческим дыханием;
* достижение хорошей артикуляции;
* работа над хорошим посылом звука;
* научиться точно, произносить текст в нужном ритме;
* освоение навыков « цепного дыхания»;
* воспитать культуру поведения и общения в творческом коллективе;
* воспитать умение работать в коллективе;
* воспитание любви и уважения к традиционному песенному творчеству и культуре;

**Пятый блок:**

**Игровое занятие.**

**Цель**

Обучающихся

Изучить приемы движения в традиционных играх детского фольклора. Освоить элементы традиционной народной пластики движения.

**Задачи**

- освоение основных шагов;

-простой шаг с движением вперед, назад;

- переменный шаг с продвижением вперед, назад;

- основные фигуры- ручеек, змейка, простейшая кадриль « Чиж - чижачек»;

**Обучающие:**

- обучить основам партнерского движения;

**-** обучить основным элементам традиционного народного танца;

**-**сформировать интерес к сценическому движению;

**-** развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений;

**-** развить познавательный интерес, любознательность и умение творчески мыслить;

**-** воспитать культуру поведения и общения;

**-** воспитать умение работать в коллективе;

-дать представление о традиционном народном танце;

Развивающие:

**-** развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения;

- развить воображение, фантазию, элементарные навыки движения;

**Воспитательные:**

**-** воспитать культуру поведения и общения;

**-** воспитать умение работать в коллективе;

- воспитание любви и уважения к традиционному танцевальному творчеству и культуре;